

QP.No. : M 1215

SSCCA

M.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION, MAY 2017

(For the candidates admitted during the Academic Year
2015–2016)

Second Year

Specialisation : Core Course

**CURRICULUM, PEDAGOGY AND ASSESSMENT AT
SECONDARY LEVEL**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 70

PART A — (5 × 3 = 15 marks)

Answer ALL questions.

Each answer should not exceed 50 words.

Each answer carries 3 marks.

1. கலைத்திட்டம் பாடத்திட்டதிலிருந்து எவ்வாறு வேறுபடுகிறது?
How the curriculum is different from syllabus?
2. மேற்கத்திய அறிக்கோட்பாடுகள் யாவை?
What are the Western theories of Knowledge?
3. இன்றியமையாகக் கொள்கை மற்றும் முற்போக்குக் கொள்கையின் கலைத்திட்டங்களை ஒப்பிடுக.
Compare the curricula of Essentialism and Progressivism.
4. கலைத்திட்ட வடிவமைப்பு மற்றும் கலைத்திட்ட பரிமாற்றம் ஆகிய சொற்பதங்களை வேறுபடுத்துக.
Differentiate curriculum design and curriculum transaction.
5. செயல்திட்டம் சார்ந்த கற்றல் என்றால் என்ன?
What is project – based learning?

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer any FIVE questions.

Each answer should not exceed 200 words.

Each answer carries 5 marks.

6. புருவுசின் ஒப்பிசைவற்ற மதிப்பீட்டு உருமாதிரியை விளக்கிக் கூறுக.

Explain Provu's Discrepancy evaluation model.

7. மெக்டொனால்டின் கலைத்திட்ட கோட்பாட்டு உருமாதிரியை விளக்கிக் கூறுக.

Explain the Mc Donald's model of curriculum theory.

8. கலைத்திட்டத்தின் முறைசார்ந்த கோட்பாட்டை விளக்கிக் கூறுக.

Explain the formal theory of curriculum.

9. கலைத்திட்டம், கற்பித்தல் முறை மற்றும் ஆசிரியர்களின் பணி ஆகியவைகளைப் பற்றிய ஜான் டூயின் கருத்தினை விவாதிக்க.

Discuss the views of John Dewey on curriculum, methods of instruction and role of teachers.

10. செயல்திட்ட வழி கற்றல் மற்றும் கூர்மதிவழி கற்றலை ஒப்பிடுக.

Compare the project – based learning and Mastery learning.

11. எதிர்கால கலைத்திட்டத்தை விளக்கிக் கூறுக.

Explain the curriculum of the future.

12. முறைமைசார்ந்த மேலும் கல்விக்கழகம் சார்ந்த கலைத்திட்ட அணுகுமுறைகளை விளக்கிக் கூறுக.

Explain the system and Academic approaches to curriculum.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer ALL the questions.

Each answer should not exceed 400 words.

Each answer carries 10 marks.

13. (அ) கலைத்திட்டம் என்பது கல்வி நிகழ்ச்சிநிரல், மதிப்புகளின் பட்டியல் மற்றும் பொதுப் பள்ளியின் பணிகள் எனும் கருத்துகளை விளக்கிக் கூறுக.

Explain the concepts of curriculum as the educational programme, the scheme of values and the function of public school.

Or

- (ஆ) பல்வகை கலைத்திட்ட கோட்பாடுகளை விவாதிக்க.

Discuss the various curriculum theories.

14. (அ) பல்வகை கலைத்திட்ட தொடர்புடைகளை விளக்கிக் கூறுக.

Explain the forms of curriculum orientations.

Or

- (ஆ) கலைத்திட்டம், கற்பித்தல் முறைகள், கற்பித்தல் – கற்றல் கோட்பாடுகள் மற்றும் ஆசிரியர்களின் பணிகள் ஆகியவைகளைப் பற்றி ரூஸோ மற்றும் மான்டிசோரி ஆகியோர்களின் கருத்தினை ஒப்பிடுக.

Compare the views of Rousseau and Montessori on curriculum, methods of instruction, principle of teaching – learning and role of teachers.

15. (அ) பல்வகை மதிப்பீட்டு நுட்பங்களை விவாதிக்க.

Discuss the various techniques of assessment.

Or

(ஆ) சிறு குறிப்பு வரைக :

- (i) கலைத்திட்ட, தனித்தன்மையளித்தல்
- (ii) வில்சனின் கட்டுபாடற்றி அணுகதக்க கலைத்திட்டம்
- (iii) மெட்பெஸ்சல் – மைக்கேல் மதிப்பீட்டு உரு மாதிரி.

Write short note on :

- (i) Individualization of the curriculum
 - (ii) Wilson's Open Access
 - (iii) Metfessel – Micheal Evaluation model.
-